


Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 05 aprile 2023	

ANNO SCOLASTICO	2023-2024
CLASSE	4M
MATERIA	DISEGNO E ST. DELL'ARTE
DOCENTE	LODOLO SIMONA

## DISEGNO

rappresentazione di solidi Inclinati e compenetrazioni in proiezione ortogonale e in assonometria. studio di ombre proprie e portate da fonte di luce inclinata rispetto il P.O. in assonometria. Rendering a colori.

La prospettiva centrale e accidentale - resa di gruppo di solidi e architettura semplificata a piacere. Gabbia scenica- progettazione di una stanza con l'uso di gabbia scenica.

## STORIA DELL'ARTE

-Dal Manierismo allo stile Barocco.

Il Caravaggio e l'uso della luce Bernini e la Scultura- Monumentalità e fantasia nell'architettura.

Secondo periodo del '600 e ritorno all'ordine- Lo stile Rococò

La Reggenza in Francia- Illuminismo e neoclassicismo-

Il '700, la camera oscura, i Vedutisti.

Caratteri principali dell'arte del 1800 nelle principali nazioni europee.

Canova e la scultura verso il romanticismo- in Pitture Jacques Louis David e Dominique

Il Romanticismo: Hayez- Gericault- Delacroix- Concetto di sublime-Friedrich- Turner -Blake.

Realismo e quotidianità

Architettura di fine secolo- nuovi materiali-processi -L'impressionismo

impressionisti- Monet, Manet, Degas-

Rodin e la scultura

La fotografia. Il post- impressionismo-

Menaggio, 27 Maggio 2023

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE