


Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO	Versione 27 aprile 2021	

ANNO SCOLASTICO	2020-2021
CLASSE	4^M
MATERIA	Lingua e Letteratura Italiana
DOCENTE	Federica Bosisio

ARGOMENTI SVOLTI IN DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

- ➔ Riassunto sulla panoramica dell'Umanesimo e sul Rinascimento (Angelo Poliziano, Lorenzo il Magnifico, Marsilio Ficino, Luigi Pulci, Jacopo Sannazzaro).
- ➔ Ludovico Ariosto (vita, opere e pensiero). Lettura del proemio dell'Orlando Furioso e del passo in cui Orlando perde il senno.
- ➔ Torquato Tasso (vita, opere e pensiero). Lettura del proemio della Gerusalemme Liberata
- ➔ Manierismo.
- ➔ 1600: contesto storico e letterario; la svogliatura del secolo: Giovan Battista Marino; Galileo Galilei.
- ➔ Introduzione al 1700: Ludovico Antonio Muratori, lirica barocca e lirica arcadica, Pietro Metastasio.
- ➔ Illuminismo francese e Italiano con Cesare Beccaria e i Fratelli Verri.
- ➔ Carlo Goldoni (vita, opere e pensiero). Lettura integrale con i ragazzi de "La locandiera" di Carlo Goldoni.
- ➔ Giuseppe Parini (vita, opere e pensiero).
- ➔ Vittorio Alfieri (vita, opere e pensiero).
- ➔ Età napoleonica: contesto storico, neoclassicismo, preromanticismo e romanticismo.
- ➔ Ugo Foscolo (vita, opere e pensiero). Lettura puntuale di alcuni passi de "Le ultime lettere di Jacopo Ortis"; analisi dei sonetti: Alla Sera, In morte del fratello Giovanni, A Zacinto. Approfondimento sui Sepolcri.
- ➔ Alessandro Manzoni (vita, opere e pensiero).
- ➔ Ripasso del mondo ultraterreno Dantesco con approfondimento sul Purgatorio. Lettura del I,II, III canto.

EVENTUALI PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA SVILUPPATI

La classe IV M ha potuto giovare di lezioni approfondite della Professoressa referente Maria Teresa Casciano durante il Primo Quadrimestre, con attenzione puntuale sul problema della Mafia. Nel secondo Quadrimestre i ragazzi hanno potuto assistere alla testimonianza di Massimo Zavaglia, intervento tanto umano e toccante, quanto reale.

Menaggio, 11 Giugno 2021.

IL DOCENTE
Federica Bosisio