


Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 05 aprile 2023	

ANNO SCOLASTICO	2022-2023
CLASSE	4M
MATERIA	Disegno e storia dell'arte
DOCENTE	Monica Gilardoni

Disegno grafico su carta: metodo dei punti di riporto  
 L'uso della prospettiva in pittura e nella modellazione architettonica  
 La prospettiva centrale di solidi: prismi retti e inclinati, poggianti a terra e sospesi

## Il Manierismo

Giulio Romano

Vasari

Arte e controriforma

La trattatistica architettonica

Palladio

Tintoretto

Veronese

## I caratteri del Barocco

Gli Incamminati e Annibale Carracci

Caravaggio

Bernini

Borromini

Guarini

Longhena

I caratteri del Settecento

Juvarra

La Reggia di Caserta e Vanvitelli

Tiepolo

Il vedutismo tra arte e tecnica

Canaletto

Guardi

## L'Illuminismo

Bouleè

Piranesi

## Il Neoclassicismo

Canova


David

Ingres

Goya

Piermarini e il teatro alla Scala

Mengs

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 05 aprile 2023	

Winkelmann e de Quincy  
 Parallelismo tra neoclassicismo e romanticismo

## **Il Romanticismo**

Friedrich  
 Blake  
 Constable  
 Turner  
 Gericault  
 Delacroix  
 Hayez  
 Curbet  
 Fussli

## **I preraffaelliti**

## **Il fenomeno dei Macchiaioli**

Fattori  
 Lega

## **La nuova architettura del ferro in Europa**

Violet le Duc  
 Ruskin  
 Il restauro architettonico

## **L'impressionismo**

Manet  
 Monet  
 Degas  
 Renoir

Analisi delle principali opere per ogni singolo artista.

EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA / CURRICOLO DIGITALE TRATTATI

Nessun argomento

Menaggio, 24-05-2023

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_