

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO		

ANNO SCOLASTICO	2022-2023
CLASSE	III M
MATERIA	Lingua e letteratura Italiana
DOCENTE	Federica Bosisio

Testo di riferimento: “Imparare dai classici a progettare il futuro” di Giulio Baldi, Silvia Giusso, Mario Razzetti e Giuseppe Zaccaria. Volumi 1a, 1b.

- Il Medioevo: contesto storico (potere temporale e spirituale), la cultura (monopolio culturale della Chiesa, la figura del chierico, gli amanuensi, trivio, quadrivio, le università, i goliardi), la lingua (latino vs volgare, lingua romanze e neolatine).
- Francia: lingua *d’oc* in Provenza con la lirica cortese (trovatori), lingua *d’oil* in Francia settentrionale con la Chanson de geste (La Chanson de Roland; materia carolingia e materia bretone).
Lettura del passo della morte di Orlando pp 43-48
- Primi documenti in volgare (Placito Capuano, Indovinello Veronese)
- Scuola Siciliana: contesto storico, Federico II e la Magna curia, Giacomo da Lentini, Pier della Vigna, Stefano Protonotaro, Guittone d’Arezzo.
Lettura: lo voglio del ver la mia donna laudare di Giacomo da Lentini pp. 182-183.
- Iacopone da Todi e San Francesco d’Assisi.
Lettura: spiegazione e analisi de “Il cantico di Frate Sole” pp. 111-114
- Il Dolce Stil Novo: contesto fiorentino, peculiarità, esperienze autoriali di Guido Cavalcanti (spiriti, amore come dolore e risvolti psicologici), Dante da Maiano, Guido Guinizzelli, Lapo Gianni.
Lecture: Chi è che questa che vèn, ch’ogn’om la mira pp. 188-189; *Voi che per li occhi mi passaste ‘l core* di Guido Cavalcanti pp. 191-192.
- Poesia siculo – toscana: contesto culturale; Bonaggiunta Orbicciani.
- Poesia comico – parodica: Cecco Angiolieri, Rustico Filippi, Forese Donati.

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO
	Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO	Versione 05 aprile 2023	

Lettura: S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo pp. 207-208; Tre cose solamente m'ènno in grado pp. 209-210; Becchin'amor pp. 211-212.

- Dante Alighieri: biografia, contesto storico, pensiero politico e analisi di tutte le opere (Vita Nova, le Rime, Il Convivio, De Monarchia, De vulgari eloquentia, le Epistole, La Divina Commedia). *Letture: La prima apparizione di Beatrice* pp. 263-265; *il saluto* pp. 266-268; *Tanto gentile e tanto onesta pare* pp. 275-277; *Così nel mio parlar voglio esser aspro* pp. 286-290; *Il significato del Convivio* pp. 292-296; *L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana* pp. 304-306; *L'allegoria, il fine, il titolo della Commedia* pp. 307-309.
- Francesco Petrarca: biografia, contesto storico, la filologia e il concetto di preumanesimo, analisi di tutte le opere (Il Canzoniere, Africa, i Trionfi, il Secretum, De viris illustribus, le Epistole). *Letture: Una malattia interiore: l'accidia* pp. 425-427; *L'ascesa al monte Ventoso* pp. 443-449; *Voi ch'ascoltaste in rime sparse il suono* pp. 459-462; *Movesi il vecchierel canuto e bianco* pp. 465-467; *Solo e pensoso i più deserti campi* pp. 467-469; *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi* pp. 474-475; *La vita fugge e non s'arresta un'ora* pp. 493-495.
- Giovanni Boccaccio: biografia, analisi dettagliata delle opere del periodo napoletano, del periodo fiorentino, del Decameron e dei commenti letterali-dottrinali dell'ultimo periodo. *Letture: Ser Ciappelletto* pp. 553-565; *Lisabetta da Messina* pp. 605-609; *Nastagio degli Onesti* pp. 610-616; *Federigo degli Alberighi* pp. 617-623; *Chichibio cuoco* pp. 632-635.
- Il Concetto di Umanesimo e di Rinascimento: inquadramento storico, il concetto di imitazione, l'umanesimo volgare e latino, il valore del corpo, della razionalità umana e le corti italiane con il mecenatismo.
- Luigi Pulci con il Morgante.
- Mathero Maria Boiardo: Amorum libri e l'Orlando Innamorato.
- Divina commedia: analisi dettagliata della struttura dei mondi ultraterreni. Lettura guidata e analisi del I, II, III, IV, V, VI, X, XIII canto.

Durante l'anno la classe ha partecipato attivamente alle proposte di uscita teatrali con la scuola.

Lettura integrale de "Che razza di libro!" di Jason Mott.

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 3	I. I. S.S. "E VANONI" MENAGGIO 
	Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO	Versione 05 aprile 2023	

EVENTUALI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA / CURRICOLO DIGITALE TRATTATI

Ore a disposizione per l'elaborato finale.

Menaggio, 5 Giugno 2023

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE

Federica Bosisio