


Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>		

ANNO SCOLASTICO	2021 - 2022
CLASSE	3F
MATERIA	Arte e territorio
DOCENTE	Michele Fragiacomò

- Arte preistorica

Le forme di espressione e le finalità della produzione artistica; pittura parietale, scultura, megaliti

- Prime civiltà: arte sumera, arte babilonese

- Arte egizia: le arti figurative; templi e piramidi - Creta e Micene: la città-palazzo, la pittura minoica; la tomba a tholos, il megaron, maschere funerarie

- Arte greca. Il periodo arcaico

La produzione ceramica: il periodo geometrico, influenze orientali, pittura a figure nere e a figure rosse kouroi e le korai  
Il tempio greco; i tre ordini architettonici; la scultura architettonica: fregi e frontoni

- L'età classica

Stile severo, sculture dalla colmata persiana. La fusione a cera persa, Auriga di Delfi, i Bronzi di Riace Mirone e Policletto: il Discobolo, il Doriforo. Fidia e il Partenone

- La tarda classicità

Prassitele, Scopas, Lisippo. Battaglia di Issos

- L'Ellenismo

Altare di Pergamo, il Pugile delle terme, Vecchia ubriaca

- Arte etrusca

La città, il tempio, le tombe e i loro apparati decorativi. La scultura: il Sarcofago degli sposi, Apollo di Veio

- Architettura e arte nella Roma repubblicana

Le tecniche costruttive, l'architettura del paesaggio, le abitazioni, la città e l'urbanistica romana

- Architettura e arte nella Roma imperiale

Il ritratto del princeps, Ara Pacis, fori imperiali, gli archi di trionfo, Domus Aurea, Colonna Traiana, Colonna Aureliana, Colosseo, Pantheon, Villa Adriana a Tivoli. La pittura e i quattro stili pompeiani

- Il Tardoantico

Tetrarchi, arco di Costantino, Basilica di Massenzio

- Arte paleocristiana

La nascita dell'iconografia paleocristiana, catacombe, le basiliche paleocristiane

- L'architettura ravennate: Mausoleo di Galla Placidia, S. Vitale, S. Apollinare Nuovo, S. Apollinare in Classe

- Arte longobarda e carolingia

Cappella palatina di Aquisgrana

- Romanico

Le caratteristiche della basilica romanica, S. Ambrogio a Milano, S. Abbondio a Como, Duomo di Modena, Duomo di Pisa, S. Marco a Venezia, San Miniato al Monte, il Romanico nell'Italia meridionale. La scultura:

Wiligelmo

- Gotico Caratteristiche delle chiese gotiche francesi, cattedrale di Chartres. Gotico in Italia: abbazia di Fossanova, S. Francesco ad Assisi, S. Maria Novella e S. Croce a Firenze

## EDUCAZIONE CIVICA

Lezioni sulla storia e sui monumenti di alcune località (Lenno, Porlezza, Menaggio, Dongio), in vista della realizzazione di una presentazione per una narrazione storica di un comune del territorio

Menaggio, \_\_\_\_\_

FIRMA DEGLI ALUNNI

FIRMA DOCENTE