


Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 1 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 06 maggio 2022	

ANNO SCOLASTICO	2021 / 2022
CLASSE	2M
MATERIA	Italiano
DOCENTE	Irene Parisi

### Il testo poetico:

- Ritmo, versi e strutture metriche
- Le figure retoriche della poesia italiana
- La parafrasi
- Come effettuare un'analisi poetica
- La figura e il ruolo del poeta attraverso i secoli
- Charles Baudelaire, *L'albatro*

### Percorso poetico su Giovanni Pascoli:

- *Il fanciullino*
- *Temporale*
- *Il lampo*
- *Il tuono*
- *Novembre*
- *La mia sera*

### Percorso poetico "Voci dal passato":

- Saffo, *Tramontata è la luna*
- Catullo, *Viviamo mio Lesbia*
- Catullo, *Odio e amo*

### Percorso poetico sul compianto:


- Catullo, *Fratello addio*
- Ugo Foscolo, *In morte del fratello Giovanni*
- Giorgio Caproni, *Atque in perpetuum frater*

### Percorso poetico "Voci della tradizione italiana":

- Dante Alighieri, *Guido, i' vorrei che tu e Lapo e io*
- Lorenzo de' Medici, *Trionfo di Bacco e Arianna*
- Ugo Foscolo, *A Zacinto*

### Il testo teatrale:

- Gli elementi del testo teatrale
- Il teatro classico
- Le prime forme di rappresentazione
- Il teatro in Grecia
- Sofocle, *Antigone*

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 2 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 06 maggio 2022	

- Aristofane, *Lisistrata*
- Il teatro a Roma
- Il teatro dal Medioevo al Settecento
- Carlo Goldoni, *La locandiera*

#### **Analisi del periodo:**


- Che cos'è un periodo e cosa una proposizione
- Proposizioni semplici, enunciative, interrogative, esclamative, volitive, desiderative
- La proposizione principali, coordinate e subordinate, le incidentali
- La coordinazione o paratassi
- La subordinazione o ipotassi
- Forma esplicita e implicita
- Subordinate oggettive e soggettive
- Subordinate dichiarative
- Subordinate interrogative, dirette e indirette

#### **La comunicazione e la lingua:**

- Come funziona la comunicazione
- Gli elementi della comunicazione
- Segni e codici
- Linguaggi verbali e non verbali

#### ***I Promessi Sposi:***

- Vita di Alessandro Manzoni
  - Influenze romantiche, risorgimentali e illuministiche
  - Genesi del romanzo
  - Le redazioni e le evoluzioni
  - Novità linguistiche e formali
  - Il sistema dei personaggi
  - Valori e ideali
  - I modelli manzoniani
- La lettura del romanzo manzoniano e la riflessione sui vari capitoli sono stati condotti dalla classe, in forma collettiva, nel corso dell'anno scolastico, dedicandovi un'ora a settimana.
  - La lettura e il commento sono stati affiancati dalla visione dello sceneggiato Rai *I Promessi Sposi*.
  - Durante l'anno, alcune ore sono state dedicate alla visione di film e documentari atti a favorire un dibattito a tema sociale e civile, nello specifico: *V per vendetta*, *Scacco al re*, *La mafia uccide solo d'estate*.
  - Lettura collettiva del romanzo *Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde* di Robert Louis Stevenson.
  - Sono stati proposti agli alunni esercizi di scrittura creativa e sull'uso della punteggiatura.

Sistema di gestione per la Qualità UNI EN ISO 9001:2015	Modulo lavoro	Pagina 3 di 3	I. I. S.S. "E. VANONI" MENAGGIO 
	<b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b>	Versione 06 maggio 2022	

Menaggio, \_\_\_\_\_

FIRMA DEGLI ALUNNI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

FIRMA DOCENTE

\_\_\_\_\_