


|                                                            |                                          |                  |                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sistema di gestione per la Qualità<br>UNI EN ISO 9001:2015 | Modulo lavoro                            | Pagina<br>1 di 3 | I. I. S.S.<br>"E VANONI"<br>MENAGGIO<br> |
|                                                            | <b>Allegato ML 2-08 PROGRAMMA SVOLTO</b> |                  |                                                                                                                             |

|                 |                               |
|-----------------|-------------------------------|
| ANNO SCOLASTICO | 2020/2021                     |
| CLASSE          | 1^S                           |
| MATERIA         | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA |
| DOCENTE         | VALERIA INVERNIZZI            |

## ARGOMENTI SVOLTI IN DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Fondamenti di narratologia: la struttura delle narrazioni, il tempo, lo spazio, i personaggi, l'autore, il narratore e il punto di vista.

Analisi dei seguenti testi:

Auster, "Mai più senza"

Rigoni Stern, "Piccola cronaca del blackout"

Paolo Cognetti, "I miei"

O. Henry, "Ricordi di un cane giallo"

Stefano Benni, "I quattro veli di Kulala"

Flaubert, "Il ricevimento alla Vaubyessard"

Tomasi di Lampedusa, "Il pranzo al palazzo del principe."

Fonologia, ortografia e punteggiatura.

Morfologia: nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, congiunzione, preposizione.

Analisi grammaticale.

Il tema.

Il testo descrittivo (presentazione PowerPoint e filmato di hub scuola). Descrivere un ambiente relativo al settore professionale.

Il testo regolativo (presentazione PowerPoint). La scrittura di ricette.

Libri di testo utilizzati: Brenna-Caimi-Seregno, *Belli da leggere* (edizione verde), Bruno Mondadori, Milano-Torino, 2018; Enrica M. Battaglia e Mario Corno, *Competenti in italiano* (edizione gialla) Paravia, Milano-Torino, 2017.

Il testo di Flaubert è stato tratto e adattato dall'antologia di Botta *Il lettore nella rete. La narrazione realistica e psicologica*, Loescher, Milano, 2001; quello di Tomasi di Lampedusa è tratto dal fascicolo di Terrile, *Il cibo e il viaggio in letteratura*, Bruno Mondadori, 2011.

Menaggio, 10/06/2021.

LA DOCENTE